

Het Rijksmuseum Fonds opgericht

Voor alle musea – het Rijksmuseum niet uitgezonderd – geldt dat het onder de huidige omstandigheden steeds moeilijker zal worden de bestaande situatie – het op topniveau beheren en ontsluiten van de collecties – te handhaven. De gelden zijn verre van toereikend om de voorzieningen op het gewenste peil te houden. Hoewel de vele bezoekers een financieel draagvlak van betekenis vormen en een groot aantal museale activiteiten mogelijk is dankzij de gewaardeerde sponsoring, zullen zonder blijvende additionele financiering de traditionele functies van het Rijksmuseum op termijn gevaar lopen: de nationale en internationale uitstraling is in het geding. Jaarlijks is tenminste 2,5 miljoen gulden extra nodig om de collecties optimaal toegankelijk te maken voor (jong en oud) publiek en de wetenschap, om te kunnen blijven presteren op internationaal niveau, om de één miljoen bezoekers per jaar vast te houden en nieuwe bezoekers te winnen. Om dit te kunnen waarborgen is in 1994 *Het Rijksmuseum Fonds* gesticht, dat – afhankelijk van het renteniveau – een kapitaal van tenminste enkele tientallen miljoenen gulden nodig heeft. In beginsel worden de ter beschikking gestelde gelden niet aangesproken, tenzij dit in andere zin met de schenker is overeengekomen. Deze opbrengsten kunnen worden aangewend voor

- presentaties en tentoonstellingen;
- restauratie en conservering;
- verwervingen;
- het documentatiecentrum;
- educatie;
- wetenschappelijk onderzoek en samenwerking met universiteiten;

– evenementen en extra publicitaire activiteiten.

Het fonds wordt beheerd door de stichting Het Rijksmuseum Fonds. Het bestuur is verantwoordelijk zowel voor het aantrekken van gelden als voor het beheren en het beleggen van gelden die door schenkers ten bate van het Rijksmuseum aan de Stichting zijn gegeven. Tevens draagt het bestuur van de Stichting er zorg voor dat de opbrengsten van de gelden worden overgedragen aan de Stichting Het Rijksmuseum en ziet het er op toe dat de opbrengsten van die gelden, die door hun schenker voor een specifiek doel ter beschikking zijn gesteld, ook alleen voor dat doel worden aangewend.

Teneinde het vermogen van het Rijksmuseum Fonds te vormen is de betrokkenheid en financiële hulp van een nauw bij het Rijksmuseum verbonden groep van particulieren en zakelijke organisaties, die het behoud van ons cultureel erfgoed als een groot goed beschouwen, onmisbaar. In het Rijksmuseum wordt op passende wijze aan de schenkers aandacht besteed.

In de afgelopen twee jaar is door schenkingen en legaten een bedrag van bijna 10 miljoen gulden bijeengebracht, waarvan een gedeelte nadrukkelijk is geormerkt voor aankopen. De eerste aankoop met middelen uit Het Rijksmuseum Fonds is de hier voor het eerst gepubliceerde tekening van Rembrandt, *Portret van de acteur Willem Bartoloz. Ruyter*.

Informatie over het fonds: Het Rijksmuseum, afd. Externe Betrekkingen, Postbus 74888, 1070 DN Amsterdam.
Tel. 020-673 21 21.