



H. 47 × 42,5 cm.

Een spiegelijst van polychroom Delfts aardewerk uit het eerste kwart van de 18de eeuw

door M.-A. HEUKENSFELDT JANSEN

Spiegelijsten van Delfts aardewerk zijn grote zeldzaamheden. Wij kennen er slechts drie en wel één in de kunsthandel en twee in openbaar kunstbezit. Het feit dat de laatstgenoemde zich beide in het Rijksmuseum bevinden moge hier met gepaste trots worden vermeld. Het zijn zeer verzorgde stukken van voortreffelijke kwaliteit. Het enige dat zij verder gemeen hebben is de rechthoekige vorm en het op de hoeken in reliëf aangebrachte bladmotief. De fraaie spiegelijst waarmede onze verzameling onlangs kon worden verrijkt, is in de kleuren van het volle vuur beschilderd met Chinese decors van rotspartijen, bloeiende struiken, vogels van diverse pluimage en insecten die, met fijn gevoel voor de decoratieve werking der kleuren, op vier verschillende wijzen zijn gecombineerd. Deze versieringen zijn uitgevoerd in blauw, rood, groen, geel en mangaanpaars. De smalle randen vertonen ranken in geel, groen en blauw op een zwartbruine grond, die ook gebruikt is voor de bladornamenten op de hoeken.

De versiering van de spiegelijst, die tot de collectie Loudon behoort en nu al meer dan veertig jaar in het Rijksmuseum veler aandacht heeft getrokken, draagt een totaal ander karakter. Dit exemplaar is namelijk in krachtig blauw beschilderd met Europese decors van tussen bladwerk spelende kinderen en dieren, allegorische vrouwefiguren en schelpmotieven, gerangschikt volgens de regels der symmetrie. Het is op de achterkant van een onduidelijk merk voorzien en 1736 gedateerd.

Onze zojuist verworven spiegelijst is ongemerkt en niet gedateerd, doch dat is zelfs voor een bijzonder stuk als dit niets ongewoons. De stijl en de techniek wijzen er op dat deze prachtige aanwinst in het eerste kwart van de 18de eeuw moet zijn vervaardigd.